

77º REUNIÃO ANUAL DA SBPC
PROGRESSO É CIÊNCIA EM TODOS OS TERRITÓRIOS
PROGRAMAÇÃO DA SBPC CULTURAL
Coordenação: Profa. Rejane Mansur Nogueira
13 a 19 de Julho de 2025

CERIMÔNIA DE ABERTURA

DIA: 13 DE JULHO/2025

HORÁRIO: 17h

LOCAL: TEATRO DO PARQUE

APRESENTAÇÃO CULTURAL: **SAGRAMA**

SHOWS E GRUPOS CULTURAIS

Dia 1 - (14/07) Segunda-Feira

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
08h às 09h:30min	ABERTURA DA EXPO T&C	SBPC/MCTI		TENDA DA EXPOSIÇÃO	
11h:30min às 13h	APRESENTAÇÃO DO GRUPO CULTURAL DO CEARÁ	MCTI	O Apresentador, o Produtor e os Monitores de Apoio	TENDA SBPC CULTURAL PALCO	
19h às 20h:30min	SHOW DE ROGÉRIO RANGEL E BANDA	Tereza Accioly SOFOPS	O Apresentador, o Produtor e os Monitores de Apoio 10	TENDA SBPC CULTURAL PALCO	

Dia 2 - (15/07) Terça-Feira

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
11h:30min às 13h	SHOW CORAÇÃO SAUDOSIANO COM KELLY ROSA	KELLY ROSA Produções	O Apresentador, o Produtor e os Monitores de Apoio 6	TENDA SBPC CULTURAL PALCO	
19h às 20h:30min	POKET SHOW: FLAIRA FERRO E LUCAS DAN	Flaira Ferro Produções	O Apresentador, o Produtor e os Monitores de Apoio 4	TENDA SBPC CULTURAL PALCO	

Dia 3 - (16/07) Quarta-Feira

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
11h:30min às 13h	APRESENTAÇÃO DE GRUPO CULTURAL ANGÉLICA, DANÇA E CIA (MARACATU, CÔCO, CIRANDA)	EMPETUR	O Apresentador, o Produtor e os Monitores de Apoio	TENDA SBPC CULTURAL PALCO	
19h às 20h:30min	SHOW DE IRAH CALDEIRA E BANDA	Tereza Accioly SOFOPS	O Apresentador, o Produtor e os Monitores de Apoio	TENDA SBPC CULTURAL PALCO	

Dia 4 - (17/07) Quinta-Feira

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
11h:30min às 13h					
19h às 20h:30min	ANDRÉ MACAMBIRA E BANDA	VAGALUME PRODUTORA	O Apresentador, o Produtor e os Monitores de Apoio	TENDA SBPC CULTURAL PALCO	

Dia 5 - (18/07) Sexta-Feira

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
11h:30min às 13h	SHOW DE CASCABULHO	MCTI	O Apresentador, o Produtor e os Monitores de Apoio	TENDA SBPC CULTURAL PALCO	
19h às 21h	SESSÃO DE ENCERRAMENTO				

Dia 6 - (19/07) SÁBADO

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
					POR FALTA DE RECURSOS FINANCEIROS A SBPC CULTURAL NÃO FUNCIONARÁ NO DIA 19/07/2025

OFICINAS/MOSTRAS DE CINEMA/MASTER CLASS
DEPARTAMENTO DE MEDICINA VETERINÁRIA

Dia 1 - (14/07) Segunda-Feira

(SALAS DE AULA; AUDITÓRIO E SALA DE SEMINÁRIOS DA PÓS-GRADUAÇÃO DO DMV)

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
14h às 15h:30min	OFICINA AULÃO DE FREVO COM FLAIRA FERRO (Crianças)	Produtora	O Moderador, a Ministrante e os Monitores de Apoio	SALA 2 10º Período DMV	Uma vivência teórico-prática sobre a história do frevo, as modalidades do ritmo e da dança. 20 VAGAS
16h às 17h:30min	OFICINA AULÃO DE FREVO COM FLAIRA FERRO (Adultos)	Produtora	O Moderador, a Ministrante e os Monitores de Apoio	SALA 2 10º Período DMV	Uma vivência teórico-prática sobre a história do frevo, as modalidades do ritmo e da dança. 20 VAGAS
14h às 18h	ELABORAÇÃO DE PORTIFÓLIOS	MINC/ PNCCPE	O Moderador, a Ministrante e os Monitores de Apoio	SALA 1 9º Período DMV	Oficina destinada ao Público Adulto (COM Certificado concedido pelo PNCCPE/MINC) 40 VAGAS
14h às 16h	“FELICIDADE E PROPÓSITO DE VIDA” POR Dr. FELICIDADE MASTER CLASS	Prof. BRUNO SEVERO GOMES UFPE/SBPC Regional de PE	O Moderador, o Palestrante e os Monitores de Apoio	Auditório Professor Luís de Melo Anfiteatro do DMV	Uma reflexão sobre a importância da Felicidade no Ambiente Acadêmico, no Lar, no Trabalho e na Construção de uma Vida com Propósito.

OFICINAS/MOSTRAS DE CINEMA/MASTER CLASS
DEPARTAMENTO DE MEDICINA VETERINÁRIA

Dia 2 - (15/07) Terça-Feira
(SALAS DE AULA; AUDITÓRIO E SALA DE SEMINÁRIOS DA PÓS-GRADUAÇÃO DO DMV)

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
10h às 11h30min	MOSTRA DE CINEMA DOCUMENTÁRIO: OUSAR VIVER	Prof. LEO TABOSA UNICAP	O Moderador, o Apresentador e os Monitores de Apoio	SALA 1 9º Período DMV	Exibição de obras de referência/documentários e debate com os realizadores.
10h às 11h30min	“CINEMA CONTEMPORÂNEO DE PERNAMBUCO” MASTER CLASS	Profa. AMANDA MANSUR UFPE	O Moderador, a Palestrante e os Monitores de Apoio	SALA 3 SALA de SEMINÁRIOS da PÓS-GRADUAÇÃO do DMV Cap. 40 Lugares	Apresentação de um panorama da produção cinematográfica pernambucana. Indicação dos contextos de realização, políticas públicas de fomento, financiamento, produção, distribuição, cena cultural e produção de longas-metragens. Exibição de trechos de obras de referência de ficção e documentário, e discussão sobre a produção cinematográfica contemporânea.
15h às 16h:30min	“OS CAMINHOS DA CURADORIA NO CINEMA” MASTER CLASS	PEDRO SEVERIEM (Cineasta e Curador do Cinema São Luís)	O Moderador, o Palestrante e os Monitores de Apoio	SALA 3 SALA de SEMINÁRIOS da PÓS-GRADUAÇÃO do DMV Cap. 40 Lugares	Trata da seleção de Filmes para Festivais, para Cinemas, para grupos específicos
14h às 18h	ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS	MINC/ PNCCPE	40	SALA 1 9º Período DMV	Oficina destinada ao Público Adulto (Com Certificado concedido pelo PNCCPE/MINC)

OFICINAS/MOSTRAS DE CINEMA/MASTER CLASS
DEPARTAMENTO DE MEDICINA VETERINÁRIA

Dia 3 - (16/07) Quarta-Feira
(SALAS DE AULA; AUDITÓRIO E SALA DE SEMINÁRIOS DA PÓS-GRADUAÇÃO DO DMV)

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
9h:30min às 11h30min	MOSTRA DE CINEMA PERNAMBUCANO: SOCORRO E MAZÉ; CABOCULINO; O CARNAVAL DE PELÉ.	Profa. AMANDA MANSUR UFPE	A Curadora, os Diretores dos Filmes e os Monitores de Apoio	SALA 3 SALA de SEMINÁRIOS da PÓS-GRADUAÇÃO do DMV Cap. 40 Lugares	Exibição de obras de referência/documentário e debate com os realizadores.
14h às 15h:30m	MOSTRA DE CINEMA CINE DIVERSIDADE QUEER	Prof. LEO TABOSA UNICAP	O Moderador, o Apresentador e os Monitores de Apoio	SALA 3 SALA de SEMINÁRIOS da PÓS-GRADUAÇÃO do DMV Cap. 40 Lugares	Exibição de obras de referência/documentário e debate com os realizadores.
14h às 18h	OFICINA DE DANÇA CIRCULAR	MARIA IGNÊS DE ARAÚJO MENDES/SBPC SEC. REGIONAL DE PE	O Moderador, o Ministrante e os Monitores de Apoio	SALA 2 10º Período DMV	30 VAGAS

OFICINAS/MOSTRAS DE CINEMA/MASTER CLASS
DEPARTAMENTO DE MEDICINA VETERINÁRIA

Dia 4 - (17/07) Quinta-Feira
(SALAS DE AULA; AUDITÓRIO E SALA DE SEMINÁRIOS DA PÓS-GRADUAÇÃO DO DMV)

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
9h:30min às 11h30min	MOSTRA DE CINEMA: CURTAS ACESSÍVEIS	TÚLIO RODRIGUES FUNDAJ	PATRÍCIA PORDEUS Coordenadora da Comissão de Acessibilidade E Monitores de Apoio	SALA 2 10º Período DMV	Exibição de obras de referência de documentário, e debate com os realizadores.
8h às 12h	OFICINA DESPERTE O BONSAI QUE HÁ EM VOCÊ: Unindo a Arte com a Ciência	REJANE LIBERAL COELHO IFPE	O Moderado, o Ministrante e Monitores de Apoio	Auditório Professor Luís de Melo Anfiteatro do DMV	40 vagas
14h às 18h	OFICINA DESPERTE O BONSAI QUE HÁ EM VOCÊ: Unindo a Arte com a Ciência	REJANE LIBERAL COELHO IFPE	O Moderado, o Ministrante e Monitores de Apoio	Auditório Professor Luís de Melo Anfiteatro do DMV	40 vagas

OFICINAS/MOSTRAS DE CINEMA/MASTER CLASS
DEPARTAMENTO DE MEDICINA VETERINÁRIA

Dia 5 - (18/07) Sexta-Feira

(SALAS DE AULA; AUDITÓRIO E SALA DE SEMINÁRIOS DA PÓS-GRADUAÇÃO DO DMV)

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
9h:30min às 11h30min					
14h às 16h	OFICINA ARTE TERAPIA: LIBERANDO EMOÇÕES AO ENCONTRO DO "EU"	SBPC- Secretaria Regional de PE/MITAFÁ	O Moderado, o Ministrante e Monitores de Apoio	SALA 2 10º Período DMV	20 VAGAS
16h às 18h	OFICINA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA	SBPC- Secretaria Regional de PE/MITAFÁ	O Moderado, o Ministrante e Monitores de Apoio	SALA 2 10º Período DMV	20 VAGAS

OFICINAS/MOSTRAS DE CINEMA/MASTER CLASS
DEPARTAMENTO DE MEDICINA VETERINÁRIA

Dia 6 - (19/07) Sábado

(SALAS DE AULA; AUDITÓRIO E SALA DE SEMINÁRIOS DA PÓS-GRADUAÇÃO DO DMV)

HORÁRIO	ATIVIDADE	INSTITUIÇÃO	INTEGRANTES	LOCAL	DESCRIÇÃO/OBSERVAÇÕES
7h às 21h	SALA DE APOIO AOS MEMBROS DA COMISSÃO DA SBPC CULTURAL	SBPC CULTURAL	COMISSÃO E MONITORES	SALA 4 7º Período DMV	Destinada para Reuniões
9h:30min às 11h30min					
11h:30min às 13h					
14h às 16h					
15h às 18h					
16h às 18h:30min					

EXPOSIÇÕES

DE 13 A 18 DE JULHO EM HORÁRIO INTEGRAL

	Exposição de artes plásticas Pintura em Quadro, Tela, Madeira, Cerâmica	DIREÇÃO e Artista Plástica: CEÇA NUNES	Espaço expositivo seguro para as obras e área equipada	TENDA CULTURAL/ TENDA DA ALIMENTAÇÃO	
	Exposição Salão de Fotografia Contemporânea do Agreste e lançamento do e-book Fotojornalismo Disruptivo: Espaços de Disputa, Processos de Ruptura e a Representação Visual dos Acontecimentos no World Press Photo.	Direção Artística: Juliana Andrade Leitão.	Espaço expositivo seguro para as obras e área equipada para o lançamento do e-book.	TENDA DA SBPC MULHER	
	Exposição de Boneco de Cana	Tony Artes/ Nazaré da Mata-PE	Grafite em Papel A3 Pendurados com Pegadores em corda	Tenda da Alimentação	

Rejane Mansur Nogueira

Coordenação Geral

Recife, 30 de junho de 2025